16 oct 2020
25 janvier 2021

Cité de l'architecture & du patrimoine

Communiqué de presse

Le laboratoire du logement

TRANSFORMER À GRANDE ÉCHELLE, NOUVEAU DÉFI DE LA DURABILITÉ

BORDEAUX / AMSTERDAM

La Cité de l'architecture & du patrimoine présente, à partir du 16 octobre 2020, une exposition sur le thème de la revitalisation de grands ensembles qui, par la détermination d'architectes et de maîtres d'ouvrage, ont fait l'objet d'une transformation plutôt que d'une démolition.

Deux projets emblématiques, l'un dans le logement social à Bordeaux, l'autre dans le secteur privé à Amsterdam, déploient la problématique de leur transformation.

Revisiter les modèles pour les revitaliser, c'est l'enjeu. Les grands ensembles en France, les *megablocks* ailleurs, sont mal aimés souvent. Barres parallèles ou articulées, autant de ces morceaux de ville inspirés peu ou prou par la Cité radieuse de Le Corbusier qui, cinquante après leur construction, montrent des signes d'usure et de délaissement. Nés en réponse à la demande d'une époque de croissance économique et démographique, ces immeubles d'habitation auraient tôt fait de disparaître si des architectes et des maîtres d'ouvrage déterminés n'avaient décidé de lutter contre l'obsolescence en retravaillant l'objet construit plutôt que de le raser.

À masse critique égale, problématique identique mais cadre différent, celui du logement social dans la capitale girondine, celui du secteur privé dans la capitale hollandaise.
Au sud-est d'**Amsterdam**, dans le **quartier de Bijlmermeer** propice aux expérimentations urbaines, il s'agissait d'intervenir sur une figure géométrique de 400 mètres de long, composée de six éléments articulés de dix étages, soit un ensemble de 500 logements au total, réalisé en 1971 et vendu pour la somme de 1€ quarante ans plus tard, tant sa rénovation semblait inenvisageable. **NL architects**, avec **XVW Architectuur**, ont prouvé le contraire en revisitant le lieu pour le consortium DeFlat.

Commissariat

Fondation Mies van der Rohe, Barcelone

Ivan Blasi, *curator of programs and prizes*

Anna Sala Giralt, *curatorial development*

Cité de l'architecture & du patrimoine

Francis Rambert, directeur de la Création architecturale

Christine Carboni, adjointe au directeur

Martine Colombet, responsable éditoriale

Une exposition coproduite par la Fondation Mies van der Rohe à Barcelone et la Cité de l'architecture & du patrimoine à Paris.

À 800 mètres du centre de **Bordeaux**, la seconde opération présentée porte sur 530 logements répartis dans trois barres construites au début des années 1960. **Lacaton & Vassal** avec **Frédéric Druot** et **Christophe Hutin** ont démontré eux aussi, à leur manière, avec le soutien d'Aquitanis, que l'option «transformation» s'inscrivait pleinement dans le développement durable.

Signe des temps, ces deux opérations emblématiques en matière de transformation ont été récompensées par le Prix Mies van der Rohe qui, en deux sessions successives, place la valeur d'excellence dans le processus de mutation pour le bien-être des habitants. L'époque de la table rase est bel et bien révolue.

Débat

L'économie de moyens est-elle compatible avec le confort et la qualité des logements ?

Mercredi 4 novembre 2020 à 19h

Plateforme de la création architecturale

Avec les architectes Frédéric Druot, Christophe Hutin, Anne Lacaton, Jean-Philippe Vassal, Pieter Bannenberg, Walter van Dijk, Kamiel Klaasse, Mark Linnemann

Modération : Francis Rambert, directeur de la Création architecturale, Cité de l'architecture & du patrimoine

Page précédente :

Réhabilitation de l'un des plus grands immeubles de logement aux Pays-Bas, DeFlat Kleiburg à Amsterdam, par NL architects + XVW architectuur, 2013-2016, Prix Mies van der Rohe 2017
© Marcel van der Burg

Ci-dessus :

Transformation de 530 logements sociaux, Bordeaux Grand Parc, Lacaton & Vassal architectes, Frédéric Druot Architecture et Christophe Hutin Architecture, 2014-2017, Prix Mies van der Rohe 2019
© Philippe Ruault

16 oct.20
25 jan.21

citedelarchitecture.fr
#expoLaboLogement

LE LABORATOIRE DU LOGEMENT

TRANSFORMER À GRANDE ÉCHELLE, NOUVEAU DÉFI DE LA DURABILITÉ

GRAND PARC À BORDEAUX / KLEIBURG À AMSTERDAM

PROCHAINEMENT À LA CITÉ

Plateforme de la création architecturale

Paulo David, Funchal, Madère
versus
Jean-Christophe Quinton, Paris
8 octobre 2020 - 17 janvier 2021

Expositions

Paris 1910-1937. Promenades dans les collections d'Albert Kahn
16 sept. 2020 -11 jan. 2021

Kinshasa chroniques
14 oct. 2020 -11 jan. 2021

CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

Galerie d'architecture moderne et contemporaine

1, place du Trocadéro, Paris 16e
M° Trocadéro / Iéna

Ouvert tous les jours de 11h à 19h, sauf le mardi.
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h

Plein tarif : 8€ / tarif réduit : 6€
Entrée gratuite pour les moins de 26 ans et les adhérents de la Cité

CONTACTS PRESSE

Caroline Loizel
01 58 51 52 82
06 33 89 93 40

caroline.loizel@
citedelarchitecture.fr

Fabien Tison Le Roux
01 58 51 52 85
06 23 76 59 80
fabien.tisonleroux@
citedelarchitecture.fr

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture